

Modellieren – Workshop

mit Design Clay zur perfekten Form

Formen und Gestalten mit Design Clay.

Der Kurs hilft Ihnen, die grundlegenden Kenntnisse im Aufbau von Plastiken zu erlernen.

Bei sämtlichen Schritten werden Sie von unserem Kursleiter fachkundig begleitet. Dabei können Sie Gefühl für Formen und Proportionen entwickeln, da sich das Material beliebig oft wegnehmen und hinzufügen lässt.

Alle Grundtechniken werden auf Wunsch vorgestellt.

Eigene Entwürfe und Ideen aber auch vorgegebene Themen können verwirklicht werden.

Um eigene Denkmodelle oder Skizzen zu verwirklichen, bitten wir um Absprache mit dem Dozenten (wg. Unterbau).

Auf einem Unterbau aus Hartschaum wird eine erwärmte Masse aufgetragen, der Industrial Design Clay (clay: Ton). Dieser setzt sich aus Wachs, Öl, Füllstoffen und Pigmenten zusammen und ähnelt der bekannten Schulknete.

Seit Anfang der 80er Jahre wird dieser Werkstoff zum Modellieren von Autos verwendet.

Der erkaltete Clay bietet eine leicht zu bearbeitende Oberfläche, die dennoch hart und standhaft ist.

Im Kurs wird Anfängern und Fortgeschrittenen, die Fertigkeiten des plastischen Gestaltens vermittelt. Die Ergebnisse sind nicht von dauerhaftem Bestand und können daher immer wieder verändert und bearbeitet werden (dauerplastisch).

Das Kursangebot ist als Workshop konzipiert. Gestalterische und theoretische Inputs von Seiten des Dozenten sind über den ganzen Workshop verteilt.

Technisch – praktische Begleitung, während der gestalterisch – künstlerischen Auseinandersetzung ist damit gewährleistet.

Der Kurs mit Atelier-Atmosphäre richtet sich an:

- Anfänger (Leute, die noch nie Ton oder Plastilin in den Händen spürten)
- Fortgeschrittene
- Personen mit „kopflastigen“ Berufen
- Lehrpersonen und Therapeuten

Dozent/Kursleiter:

Jürgen Heinel, Fachlehrer für Modelltechnik an der Fachschule für Produktdesign in Selb.

Vorher arbeitete der Ottengrüner fast zehn Jahre bei BMW in München im Forschungszentrum. Dabei setzte er die Zeichnungen der Designer in die dritte Dimension um.

Mitzubringen:

- Gummierte Handschuhe

Werkzeuge werden gestellt

Workshop am 27.07.2023 (max. 8 Teilnehmer)

Ablauf: 9:30 – 12:00 Uhr, Mittagspause, 13:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr: 25,00 € pro Person

Ort: Kunstprojekt Badehaus Maiersreuth, Maiersreuth

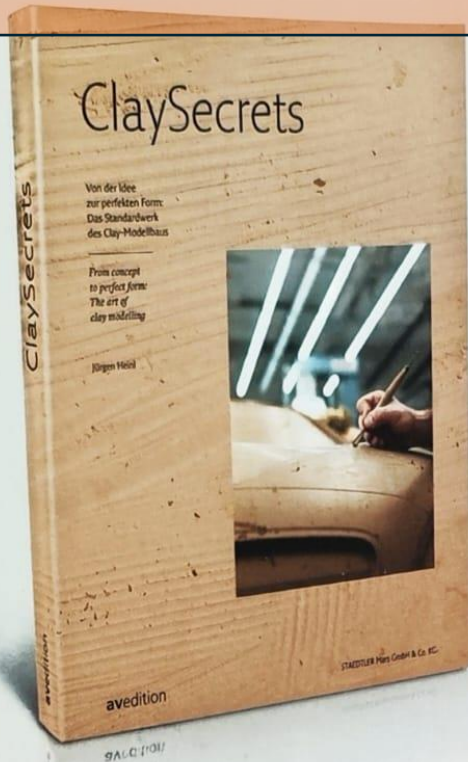
Anmeldung: Gäste-Information Bad Neualbenreuth, Tel. 09638 933-250

Kontakt zum Dozenten: Jürgen Heinel, Tel. 01511 7341317



Für Workshopteilnehmer

inkl. Widmung und Autogramm für 30,00 €



NEUERSCHEINUNGEN / NEW RELEASES

ClaySecrets

Von der Idee zur perfekten Form – Das große Standardwerk des Clay-Modellbaus

Ed. STAEDTLER Industrieplastilin GmbH

Author: Jürgen Heindl

German / English

304 pages, hardcover

288 photos and illustrations

20 × 26 cm / 7.9 × 10.2 in

ISBN 978-3-89986-388-8

€ 49 (D) / \$ 69

October / US: December 2023

Clay ist das meistverwendete Industrieplastilin der Welt. Vor allem die Autodesign-Entwicklung lebt von 3D-Claymodellen. In Kooperation mit Hersteller STAEDTLER ist das erste Werkbuch rund ums professionelle Arbeiten mit Industrial Styling Clay erschienen. Der Autor, einst selbst Design-Modellleur und heute Lehrer an der Fachschule für Produktdesign in Selb, hat darin sein ganzes Clay-Wissen zusammengetragen. Herausgekommen ist nicht nur ein praktisches Grundlagenbuch, das Anfänger:innen mit bebilderten Arbeitsbeschreibungen, Workshops, Tipps und Glossaren beim Einstieg in die Clay-Praxis unterstützt. Mit exklusiven Blicken hinter die Design-Kulissen und in die Modellbau-Zukunft für Produktdesign richtet es sich auch an erfahrene Design-Modelleure und Produktdesigner.

Clay is the most widely used industrial plasticine in the world. The automotive industry, in particular, depends on 3D-clay models. Now, the first ever practical textbook on working professionally with industrial styling clay has arrived (in partnership with the manufacturer STAEDTLER). In this book, the author, a former design modeler in the automotive industry and current teacher at Selb Technical College, compiles his extensive knowledge on the topic of clay. The book not only sets out core theoretical and practical principles to support and encourage beginner modelers as they start out, with illustrated descriptions, workshops, tips and glossaries, it is also an invaluable resource for experienced design modelers, product designers and clay enthusiasts, offering exclusive behind-the-scenes insights.

- Unverzichtbares Nachschlagewerk für die Designbranche
- Alles über Modellbau in Transportation- und Produktdesign

- Essential reference book for the design industry
- Everything about modeling in transportation and product design



Sample pages



Sample pages



Sample pages